

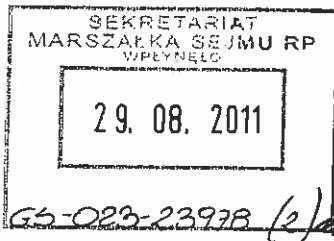


MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

23978

DEK/ 3870 /11/MK

Warszawa, 25 sierpnia 2011 r.



Pan
Grzegorz Schetyna
Marszałek Sejmu
Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

w odpowiedzi na interpelację pani poseł Bożeny Szydłowskiej oraz grupy posłów w sprawie rozwoju upowszechniania gry na fleciku polskim wśród dzieci i młodzieży, przekazaną pismem z dnia 4 sierpnia br. nr SPS-023-23978/11, uprzejmie proszę o przyjęcie następującej informacji.

Inicjatywa włączenia nauki gry na flażolecie do programów służących umuzykalnianiu młodego pokolenia Polaków jest z pewnością godna uwagi. Opinie specjalistów potwierdzają, że ze względu na ograniczone możliwości artystyczne i techniczne, flecik polski nie ma zastosowania w szkolnictwie artystycznym, jednak jako instrument łatwy do opanowania i tani, wart jest szerszego wykorzystania w amatorskim ruchu artystycznym oraz edukacji muzycznej w szkołach ogólnokształcących lub instytucjach kultury. Idea upowszechniania gry na flażolecie, jako jednego ze sposobów podniesienia poziomu umuzykalnienia społeczeństwa z pewnością zasługuje na wsparcie, ale forma pomocy pozostaje do rozważenia.

Pragnę poinformować, że propozycje działań na rzecz upowszechniania nauki gry na flażolecie, zgłoszone przez animatorów ruchu flażoletowego, m.in. pana Wojciecha Wietrzyńskiego oraz Stowarzyszenie na Rzecz Efektywnych Metod Umuzykalniania zostały skierowane do Instytutu Muzyki i Tańca, instytucji ministra kultury i dziedzictwa narodowego, prowadzącej działalność z zakresu promocji muzyki oraz edukacji muzycznej. Instytut wyraził zainteresowanie projektem oraz gotowość podjęcia współpracy przy realizacji inicjatyw popularyzujących grę na fleciku polskim, m.in. poprzez utworzenie programu animacyjnego, wspierającego działania (prezentacje, warsztaty, kursy) umuzykalniające, w tym projekt rozwoju ruchu flażoletowego. Instytucja rozważa również ewentualność prowadzenia programu dofinansującego tworzenie i bezpłatne udostępnianie publikacji instruktażowych oraz banku utworów i nagrań wraz z późniejszą publikacją elektroniczną

materiałów na stronach zainteresowanych instytucji oraz Instytutu Muzyki i Tańca. Wybór odpowiednich działań oraz ich dalsza realizacja, zależne będą od możliwości budżetowych instytucji.

Pragnę także dodać, że dofinansowanie różnego rodzaju inicjatyw kulturalnych bezpośrednio ze środków MKiDN, możliwe jest w ramach ogłaszanych corocznie programów ministra kultury i dziedzictwa narodowego. Z programu „Edukacja kulturalna” możliwe jest uzyskanie dotacji na różnorodne zadania z zakresu edukacji artystycznej tj. warsztaty ze wszystkich dziedzin sztuki, adresowane do uczestników amatorskiego ruchu artystycznego, w tym dzieci i młodzieży, działania doskonalące kompetencje instruktorów i animatorów kultury czy projekty edukacyjne, których elementem jest opracowanie oraz rozpowszechnianie – także na stronach internetowych - materiałów dydaktycznych.

Większość propozycji działań upowszechniających naukę gry na flecie, wspomnianych w interpelacji, mieści się w zakresie wspieranych z programu „Edukacja kulturalna” przedsięwzięć. Warunkiem uzyskania dotacji jest złożenie wniosku i przystąpienie do procedury konkursowej zgodnie z zasadami opisanymi w regulaminie programu. Uprzejmie informuję, że ogłoszenia o programach na rok 2012 wraz z regulaminami programów i opisem zasad składania wniosków, zostaną opublikowane na stronie internetowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Odnosząc się do możliwości wsparcia działań, które wykraczają poza kompetencje ministra kultury i dziedzictwa narodowego, uprzejmie informuję, że rozpoczęliśmy konsultacje z Ministerstwem Edukacji Narodowej, związane z planami opublikowania i rozpowszechniania materiałów, promujących naukę gry na flecie. Ministerstwo Edukacji Narodowej przedstawiło również możliwość zamieszczenia materiałów edukacyjnych dla nauczycieli w zasobach edukacyjnych portalu Scholaris, prowadzonego przez Ośrodek Rozwoju Edukacji – jednostkę podległą MEN.

Przekazując powyższe stanowisko, pragnę wyrazić raz jeszcze swoją przychylność dla projektu popularyzacji gry na flecie polskim, wzbogacającego inicjatywy służące edukacji muzycznej dzieci i młodzieży.

Z wyrazami szacunku

Z Op. MINISTERSTWA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
SEKRETARZ STANU
Plac Zamkowy